

Fotovisioni 2005 - Sguardi Incrociati <fotovisioni2005@intesacp.it> a écrit :

Date: Fri, 11 Nov 2005 16:17:59 +0100

De: "Fotovisioni 2005 - Sguardi Incrociati" <fotovisioni2005@intesacp.it>

Objet: Concours pour jeunes photographes Regards Croisés

Nous voudrions vous informer sur le projet « Fotovisioni. Regards Croisés » et vous demander de diffuser le concours pour jeunes photographes, supporté par l'Union Européenne dans le projet EUROMEDA YOUTH.

C'est on line le web site www.crossingglances.it pour toutes les informations sur le projet « fotovisioni 2005 ».

A l'occasion des célébrations prévues pendant le mois de novembre, dédiées au dixième anniversaire de la Déclaration de Barcelone et du partenariat euroméditerranée

Regards Croisés

pour donner plus d'espace à l'initiative, plus de visibilité et la possibilité de coopération et d'échange interculturel aux jeunes photographes de la Méditerranée:

Renouvelle la date d'échéance au 5 janvier 2006

Rappelle que les gagners des 17 pays impliqués dans le projet seront invités à Rome à l'occasion de la grande exposition et seront les protagonistes du documentaire et du catalogue avec leurs oeuvres.

Le projet FOTOVISIONI, avec le support de l'Union Européenne dans la cadre du projet Euro-Meda Youth et en collaboration avec la Coopération Italienne au Développement du Ministère des Affaires Etrangères, la Province de Rome ' Département des Politiques Culturelles, la Province de Naples, Rai Tre/Rai Educational et la COPEAM (Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen), avec le patronage du Ministère de l'Instruction, de l'Université et de la Recherche, est consacrée au monde des jeunes et aux jeunes photographes qui ont moins de 30 ans, des 7 Pays de l'Union Européenne (Chypre, Espagne, France, Grèce, Italie, Malte, Slovénie) et des 10 Pays de l'espace MEDA (Algérie, Egypte, Israël, Jordanie, Liban, Maroc, Syrie, les Territoires palestiniens, Tunisie et Turquie), c'est à dire des pays du Nord et du Sud de la Méditerranée.

La Méditerranée, à travers son histoire millénaire, est perçue comme modèle de médiation culturelle, à la découverte d'analogies et de racines communes, de désir de paix et de bien-être économique. Les flux migratoires vers l'Europe sont synonymes d'espérance pour des milliers de personnes. Alors que les pays européens discutent depuis de nombreuses années de réglementation et d'intégration, une société de plus en plus multiculturelle et en perpétuelle évolution s'affirme.

Ensemble, les jeunes des deux bords de la Méditerranée peuvent construire, dans la connaissance réciproque, une culture originale et en même temps curieuse des différences de chaque pays.

Le concours pour jeunes photographes âgés de moins de 30 ans (nés après le 1er janvier 1975) des pays du nord et du sud de la Méditerranée, naît avec l'intention de promouvoir la recherche photographique internationale, en découvrant ses expériences les plus prometteuses et en créant par conséquent, d'importants moments de réflexion et d'échange interculturel. Le concours offrira aux jeunes citoyens de la Méditerranée non seulement une opportunité pour observer et raconter son propre monde mais aussi une importante vitrine à travers une exposition qui sera organisée à Rome en janvier 2006 avec la publication d'un catalogue.

Le projet est aussi présenté pendant nombreux congrès dans l'automne 2005 et en particulier en novembre, pour fêter le dixième anniversaire de la Déclaration de Barcelone (27-28 novembre 1995) où ont été posées les bases pour une collaboration euro-méditerranéenne, pour transformer cette région en espace commune de paix, de stabilité et prospérité à travers le renforcement du dialogue politique, des accords économiques et financiers et de l'échange social, culturel et humaine.

Dans le cadre du projet en outre un documentaire vidéo de 52 minutes environ sera réalisé sur toutes les phases du projet, qui seront diffusés à travers les TV des Pays impliqués et en Italie par Rai TRE ' Rai Educational; le contenu du spécial sera déterminé par le travail des mêmes photographes dans leurs pays d'origine, par des entrevues avec les protagonistes, par les différentes phases de préparation, par l'exposition et par les congrès, par les rencontres entre les participants.

En remerciant pour votre collaboration, nous vous envoyons nos salutations

Responsables du projet

Bernadette Carranza
Loretta Cavallaro

Segreteria Organizzativa
"Fotovisioni 2005 - Sguardi incrociati"
Intesa & C.P. S.r.l.
Via dei Banchi Vecchi 58
00186 Roma
tel ++39.06.6832740
fax ++39.06.6832770
mail fotovisioni2005@intesacp.it